

القصة المنتظرة ..

# زواج زيزي و بطوط



لأول مرة بالعربية , فقط على جروب  
حكايات ميكي و بطوط



الفصل 1

# زفاف بطوط





كم كانت تغار زيزي ، وما زالت حتى اليوم !

هذا شئ طبيعي مع  
شخص في وسامتي  
اجل .. اجل



حقاً لقد كانت نهاية غير  
متوقعة للكعكة ، هاها



كنت في ذلك الحفل و قلت له بعض  
الكلمات اللطيفة ...



"همف" ، اتذكر ذلك اللحاق الذي كان  
يحاول التقرب اليها ، ذكريات  
صيف عام 78 !



آه .. لقد ضربته حينها بمنقاري بقوة لدرجة  
ان ذلك المسكين احتاج الي تضميد يده  
....



و عندما لم يفلح هذا الأسلوب ، اضطررت  
الي استخدام بعض العنف



لا بد أن الجميع يتساءل عما إذا  
كنا سنتزوج يوماً ما !



لقد مر وقت طويل  
حقاً منذ ان تعارفنا ..



لا أعلم من اين جاءت الجراه ليعبث  
معي ، هاااااوم ..







اعتذر لمقاطعة لحظاتك  
العاطفية ، لكن امازلتي تفكرين  
في ذلك الكسول ؟

اممم



انتِ مخطوبة منذ سنوات ! الم يحن الوقت  
للاخذ خطوة الزواج ؟

احم ، اعتقد ذلك !



لا تقولي  
عنه ذلك !

لماذا ؟ ..



هذا واضح من عدد المرات  
التي فتح فيها موضوع  
الزواج معك ..

الامر  
ليس  
كذلك ..



لكن علي ما يبدو ان بطوط لا  
يلاحظ هذا



كم مرة ؟  
ها ؟ .. ها ؟

ولا مرة !



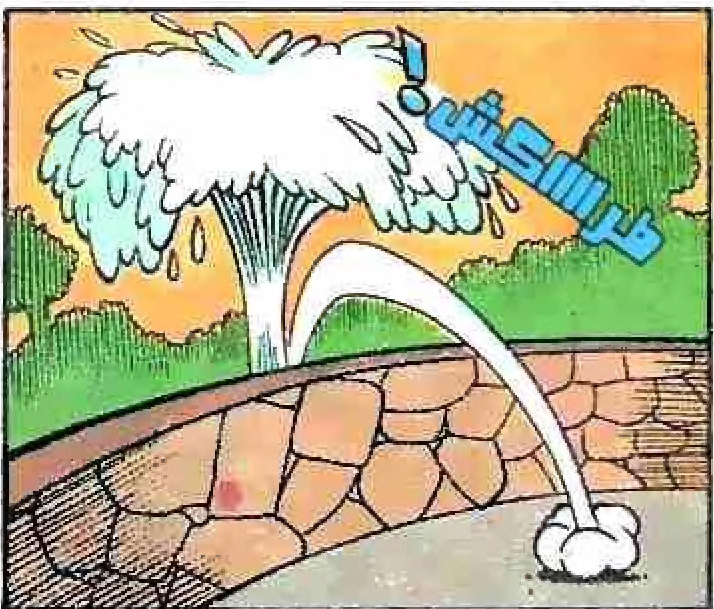
بالمناسبة ، كم مرة  
حدثك بالامر ؟

امم ، اعتقد .. ربما



























يغيب عن العمل  
و يحصل علي  
راحة ، يا له  
من عبقري !

هل يعتقد ان بإمكانه  
الغياب عن العمل لمجرد انه  
فاقد الوعي !



يبدوا ان بطوط في  
حالة اغماء



بطوط ! من فضلك رد ! كل هذا كان  
مجرد مزحة ..



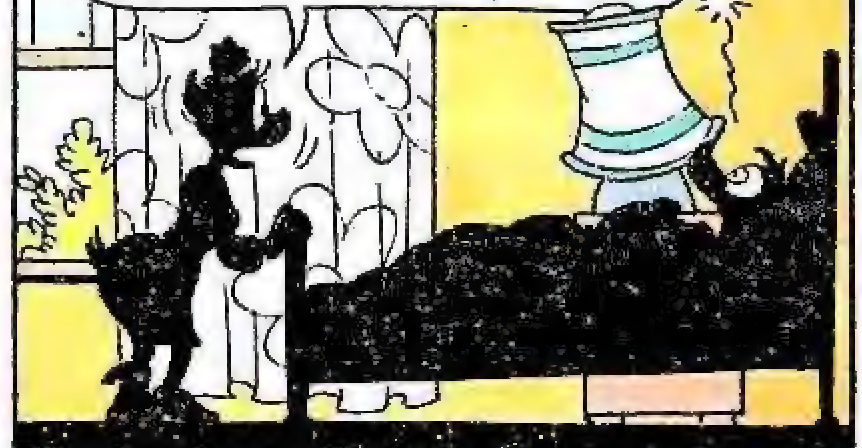
علي الأقل فلننظر الي الجانب الايجابي  
من الامر ، في حالته هذه لن يستطيع  
القيام بأي من تصرفاته الغبية



كل هذا كان مجرد كذبة ، افق ارجوك !!  
فقط كنت اريد ان اعرف اذا كنت تحبني حقاً  
و ستطلب الزواج مني



لأنك لم تبادر بطلب الزواج مني حاولت  
استخدام هذه الخدعة لأرى رد فعلك  
لكن لم اتخيل هذه الصدمة !!



هل تقبلين الزواج  
بي ؟!



من فضلك يا بطوط قل شيئاً !





# جروب مكايات ميكي وبطوط علي الفيسبوك

وافتشر الخبر

النعل II

مستحيل ..

ماذا تقول ؟!

كم هذا رائع ..

لا اصدق !

مبروك

غير معقول ..

يتزوجان !! ..





يبدو ان الخبر  
كان صعباً علي  
الكثيرين !

يا للسخرية ! انظري كل هؤلاء  
الاشخاص في حالة صدمة



ما زلت اري اننا  
قد نكون  
استعجلنا قليلاً

أخرس !



عليك تقبل امر ان  
الخبر كان غير متوقع  
ومفاجئ



لا يوجد داع لكل ذلك ، لا  
افهم سبب انتشار رد  
فعل مثل هذا !



بالأكيد ! سأهتم ان يحصل  
الجميع علي طعام جيد و  
مشروبات غازية باردة

مرحبا !



عزيزي بطوط .. انا اصر ان اشرف  
علي تحضيرات حفل الزواج  
بنفسي !

أحلف ؟



قلبك طيب حقاً  
يا سيد ذهب !

اكتب المبلغ الأجمالي الذي سيتم  
خصمة من راتبه ، و لكن بدون ان  
تضيف فوائد ..



انت اعظم عم ، شكراً

موهه !









لا يمكن ان  
تنسى اي احد !



اعتقد اننا  
بحاجة  
لقائمة  
اكبر قليلاً

اوشكت علي انتهاء قائمة المدعوين للحفل  
للأصدقاء و الأقارب و الاحباب و الزملاء ..  
كدت انسى اعضاء نادي  
مربي البطاريق !



انا محاصرة في المنزل منذ ساعتين ..  
عليك الحضور لمقابلة الصحفيين !



و تصدر خبر الزفاف كل العناوين ...



هل ستحضر حفل  
زفافك غدا ؟



المعذرة ولكن لدينا  
سؤال واحد فقط  
لنسأله ..

حسناً يا سادة ، بدون تدافع  
سأجيب عن اسئلتكم كلها و  
لكن اسرعوا من فضلكم ..



اعذروني .. علي الاستمتاع اللذ باخر  
ايام الحرية ، وداعاً

بلا شك ! فانا بطة مسؤولة

جروب مكات ميكن و بطوط



# هروب مكايات ميكي بطوط علي العريس بوك

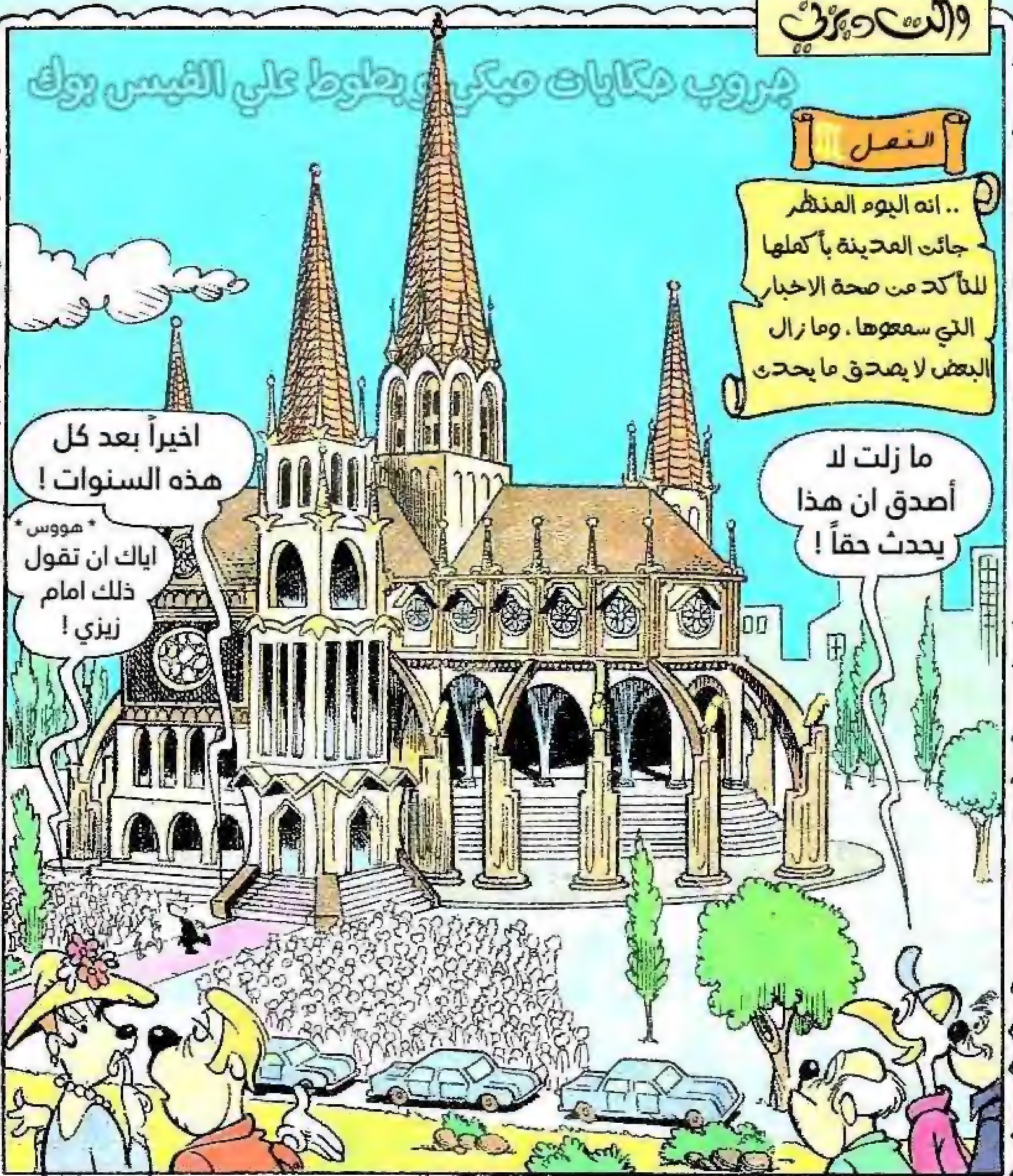
## التمل

.. انه اليوم المنتظر  
جاءت المدينة بأكملها  
للتأكد من صحة الاخبار  
التي سمعوها ، وما زال  
البعض لا يصدق ما يحدث

اخيراً بعد كل  
هذه السنوات !

\* هووس  
اياك ان تقول  
ذلك امام  
زيتي !

ما زلت لا  
أصدق ان هذا  
يحدث حقاً !



ماذا تقصد بهذا ! "جلوب"

هذا هو اليوم المنتظر  
لكل اثنين مخطوبين ..

انظروا من وصل ! ، انه  
العريس بطوط





ها هي العروسة



اعتقد انني بحاجة للتفكير قليلاً  
كما تعلمون هذه الامور تحتاج  
مناقشة ..

يا له من يوم رائع ، يحتفل  
فيه اهل مدينة البط  
جميعاً .. بزفاف  
بطوط و زيزي

يسعدنا وجودكم جميعاً  
بجانبا اليوم ، لتشاركونا  
الفرحة

يبدو انه قد فات اللوان !!

بطوط

نعم يا  
زيزي ؟!

هذا اسعد  
يوم في  
حياتي



مبروووووك

فلنبارك  
للعروسين !

مبروك



هروب هكايات ميكني و بطوط







# شهر العسل

مروپ مكايات ميكي و بطوط

النحل VI

بحيرة مدينة الوز .. مكان  
مناسب لعصافير الحب  
لقضاء شهر العسل

اشعر بالضيق بسبب  
الرطوبة .. لماذا اخترت  
لنا قضاء شهر العسل  
في هذا المكان !؟

احب هذا المكان بشدة ، دائماً  
ما كنت اتي الي هنا مع اصدقائي  
باللاضافة الي انه مجاور للكبر  
مزرعة عسل بالمدينة !



رائع ، وجبة بط  
دسمة ! ..

يبدو ان لدينا ضيوفاً جدد !

ماذا هناك !؟

انظر يا ويزو ! ..



هل مفهومك عن شهر العسل  
هو ان تواجده في مكان به نحل !؟

يبدو اننا تنتظرنا وجبة  
شهية اليوم ..





لا أستطيع تحمل المزيد من القرصات ، عندما  
أخبرتني بالوجبة التي ستعدها ، لم أكن  
أعلم انها انا !!



ها قد عدنا بسبب اصرارك علي  
عدم اكمال الرحلة ..



ماذا ؟!  
لا تفكر حتى في  
الراحة ، عليك الذهاب  
الي السوق لشراء  
بعض الطلبات



هذا ما تظنه ..

كنيتي العزيزة .. ها قد  
عدت لأخذ راحة طويلة



و لكن قبل ذلك عليك قص  
الحشائش في الحديقة ..  
بالطبع ،  
عزيزتي



و عليك تغيير مصابيح المنزل الي تلك المصابيح الجديدة  
الموفرة ، هذا سيوفر لنا 25 قرشاً يومياً

أجل ، عزيزتي



هل تزوجت  
ام وظفت ؟!



و بعد الانتهاء من كل ذلك سيكون هناك المزيد  
لفعلة ، هيا ..  
عزيزتي ، نعم سيدي





و بعد شهرين  
من الزواج ..

صباح الخير ، هل نمت جيداً ؟  
احضرت لك الافطار و القهوة  
...

" هاللاوم " .. ليس تماماً .. لقد نسيت  
اغلق المنبة !

لا ياس ساذكرك  
بهذا اللجاجة القادمة

و متي ستصلحين سخان المياه ؟  
اريد الاستحمام بمياة دافئة  
وليس حمم بركانية !!

واالك ! ماذا حدث  
لملابسي ؟!

كان متسخ قليلاً فغسلته بمياة ساخنة  
اصبح جديداً الآن ..

اممم ..

لا ياس ، بدأت اقتنع ان هناك  
سراً يربطك بالمياة الساخنة !!

علي اي حال افكر ان اكرر عشاء الادمس  
هل اعجبك ؟!

مذاقه يشبه الطعام  
و لكن بالتاكيد موافق  
لانه من صنع يدك

انت افضل زوج يمكن ان تحلم به اي بطة

موووو !!





















سيد بطوط ..

اجل ، انا هنا ..



اصبح عندي ولد !

مبروووك !



اجل هذا صحيح ، ولد  
و فتاة

، الفتيات رائعات  
ولكن الطبيب  
الخير قال انه ولد



انها فتاة ..

مجدداً !؟



لقد رزقت بولد اخر ..

اصبحوا ثلاثة !!!



سيد بطوط ..

الا يمكنني الاختيار ؟!

استرخي يا بطوط  
يبدو انهم تؤأم



لا اصدق ، هناك  
اثنان اخران



رائع ، انها فتاة  
أخرى !!

مجدداً !

جروب هكيات ميكي و بطوط



وهكذا ..

لا تقلق ستعتاد علي  
الامر ، انهم الستة  
اطفال ابناء زيزي و  
بطوط في كل يوم  
عند الفجر ..

ما هذا الصوت ؟!  
هل هو انذار  
اعلان الحرب !

اي متجر ؟ هذه الشحنة  
للولاد بطوط

عشر كراتين من  
الحفاظات ..

جاهزة ..  
اين  
المتجر ؟

وجدت انه الحل الأفضل  
للاستحمام الاطفال دفعة  
واحدة !

ارى انك تقوم ببناء حمام سباحة في الحديقة !







و مرت  
السنين ..

سيد بطوط ، هل  
انت في المنزل ؟

انا قادم ..



مرحباً ..

ولدي ؟

عذراً ، لقد تشاجرت مع ابن  
الجيران يا ابي ..



هاي يا بوب ..

الم اقل لك من  
قبل ..

لن أسكت  
علي هذا !

بطوط !











زيزي ..

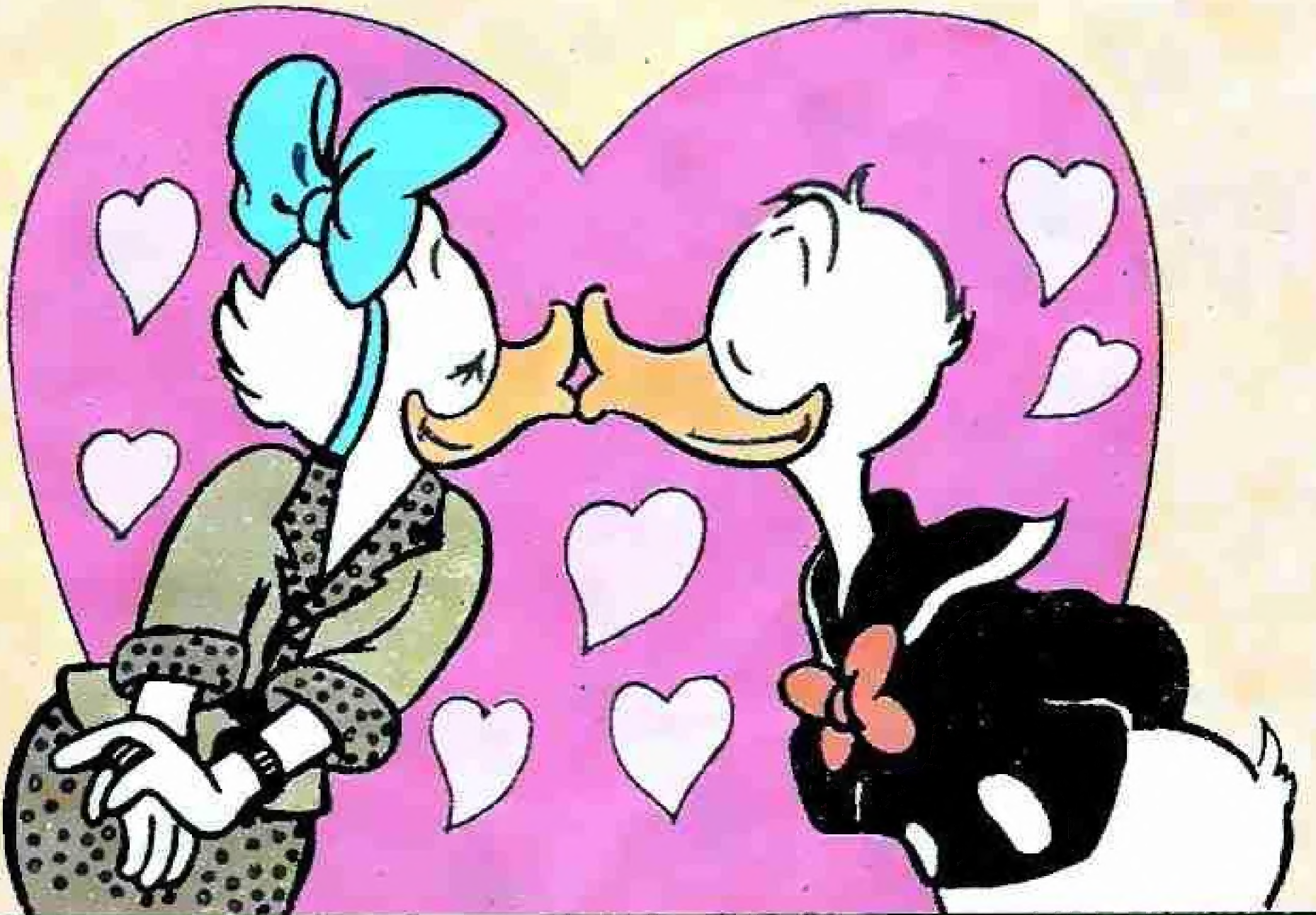
بطووط ..



هو عنيد ومتحمس ... هي ساحرة  
وغيورة للغاية ، عاشت لسنوات قصة  
حب مضطربة وعاطفية. مشاكل الغيرة  
معارك الحياة و حشد من المتفرجين  
يتابعون بتخمين ماذا ستكون النهاية ؟  
!انه الزواج لا شيء غير ذلك  
بالرغم من انه بدا صعب جدا في البداية  
لكن المستحيل يحدث ! في هذه القصة  
ستعرف كيف توصل طائرا الحب إلى  
القرار الكبير . لكن أولاً ، دعنا نراجع بعض  
حلقات الخطوبة الأكثر إثارة للجدل



لكن ... انتظروا قليلاً ! أنا لست بحلم  
اليس كذلك ؟ هل هذا صحيح حقاً ؟ بعد  
سنوات عديدة ... المواعدة ، قرر بطوط و  
! زيزي " شئق نفسيهما " بشكل حقيقي  
لقد حان اليوم العظيم ! حفل الزفاف  
سيقام ! وانتم مدعوون . جهز قلبك  
لتعيش المشاعر المدهشة - ولكن  
الحقيقية للزوجين الشابين اللذين يتخذان  
أكبر قدر من الخطوات المهمة في حياتهم







# قصة زفاف بطوط

النسخة العربية من قصة زفاف  
بطوط ، حيث يحلم بطوط انه قد  
تزوج من زيزي و يتخيل ما  
قد يحدث له في المستقبل اذا  
ما حدث ذلك تابعوا هذه القصة  
الشيقة و كيف ستكون النهاية

جروب مكابات صبي و بطوط

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infante-Juvenil: Carlos R. Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretora do Grupo Disney: Marcia Bagnolesi

## REDAÇÃO

Diretor de Redação: Julio de Andrade Filho

Editoras de Texto: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Suiang G. de Oliveira, Monica da C. F. Alves. Revisores: Irene Tamas Izumi, Marli Ciscion de Carvalho, Regina Oliveira Thompson. Coordenador de Produção: José Roberto dos Santos. Auxiliares de Produção: Roni Baptista de Souza, Gerson Pozella S. Pinto. Chefe de Arte: José Claudino Gomes. Ilustrador: Sérgio Carpanese. Auxiliares de Arte: Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Faries, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Nilton K. Morise, Arnaldo Nincao, Antonio M. Marques, Miriam Cler C. Vieira, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Islam Khalil El Ourra, Telma T. T. Satani. Letristas: Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. Tradutor: José Fioroni Rodrigues. Diagramador: Tadatoshi Katayama.

## CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. Chefe de Arte: Moacir R. Soares. Desenhistas: José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. Auxiliares de Arte: Leda Maria Chiarello. Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Criação: Primaggio Mantovi. Chefe de Arte: Luiz Podavin. Auxiliar de Produção: Sonia R. Dongo. Argumentistas: Gerson L. B. Teixeira. Arte-Finalistas: Acácio Ramos, Atila O. de Carvalho. Desenhistas: Verci R. de Mello, Luiz Carlos N. Ribeiro, Ernesto Y. Miyaura. Ilustradores: Irineu S. Rodrigues, Euclides K. Miyaura, Roberto O. Fukue. Colaboradores: Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Renato V. Canini (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-Final).

Gerente Comercial: Roberto Tancredi. Assistentes Comerciais Jr: Rosana P. Pires, Jurandir B. Godoy. Diretor de Promoções e Propaganda: Meyer Alberto Cohen. Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi. Supervisora de Promoções: Sandra Galli Ponsoni. Coordenador de Promoções: José Octavio N. Passos. Diretor de Publicidade: Newton Fioratti. Supervisora de Publicidade: Maria Conceição Delfino. Representantes: Antônio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Vicente Felicetti. Coordenadora de Publicidade: Edna K. Burigo. Interior de São Paulo - Gerente: Hélio Scavone Jr. Rio - Gerente: Getúlio T. Batista. Representante: Pedro Perdigão. Belo Horizonte: Valter Cruz Gonçalves. Brasília: Gilberto Amaral de Sá. Curitiba: Angelo A. Costi. Florianópolis: Geraldo Nilson de Azevedo. Fortaleza: Ana Maria de Oliveira. Porto Alegre: Elcenho Engel. Recife: Edmilson R. Oliveira. Salvador: Elisbeth Silveira. Gerente Administrativo: José Ybáñez Canigual.

## EDITORA ABRIL

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. Diretor de Marketing Publicitário: Julio Così Jr. Gerente de Promoção e Vendas de Espaço: Haydée Gomes Guersoni. Diretor do Escritório Brasília: Luiz Edgar P. Tostes. Diretor do Escritório Rio de Janeiro: Sebastião Martins. Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais: Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Série Guro Disney - O casamento do Pato Donald é uma edição especial de Seleção Disney n.º 12. Publicação da Editora Abril S.A. São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência: R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. Administração: R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornalista ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha do Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Distribuidor em Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Páu Varais, Azinhaga dos Fatais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

